

# DJ TAGADA

**DJ TAGADA a.k.a. Ignace Corso from Paris.** Voilà: he is one of the first DJs I met on the international Balkan music scene and one with whom I've had the craziest DJ sets. The kind of guy that always ends up on the brink of a fist fight with me - especially within the closed confines of the DJ booth - wherever we are, from Nicaragua to Australia through to Japan. Anywhere and everywhere. He will take you beyond yourself, and the "Sex, Drugs & Rock'n'Roll" spirit will then sound to you like a dull MTV moto. Because there is much more in life than that. A bastardo DJ from an almost extent species, unpredictable, unbending, and sometimes simply shameless - but one of the few DJs who can bring the dance-floor to a dance-orgasm. A Calabrese par excellence - in my opinion one of the best European Balkan DJs - after me of course :-) Come and find out for yourself, if you dare... Robert Soko-Balkanbeats.eu

## Kalashnigroove et trompettes de l'amour...

Ignace Corso aka DJ Tagada (pseudo empreinté aux trois syllabes ta-ga-da dans le "scat tsigane") compte à son répertoire plusieurs milliers de titres méconnus du grand public. A la fois fanfares des balkans, gypsy punk, electro tzigane, cumbia klezmer, balkan ragga... c'est une attaque de styles, une référence de l'underground-folklore, l'indispensable du groove balkanique. Le premier il y a 10ans, il continu de mettre le doigt sur les musiques d'Europe de l'Est et Tsigane, choisissant le subtil croisement de la tradition et du modernisme. C'est une course folle qui s'engage, le chuchotement lointain des peuples nomades. Comme un bloc au milieu du tremblement terrestre, Tagada fait place à la nouvelle caravane qui passe à coup de Kalashnigroove et de trompette de l'amour...

<https://www.djtagada.com/tagada>

<https://soundcloud.com/dj-tagada>

